dallo
SCIAMANO
allo
SHOWMAN

lo SHOMANO

VALLE CAMONICA
luglio – settembre 2023

21ª edizione

Eventi promossi da:

centro culturale teatro camuno

dallo SCIAMANO allo SHOWMAN

clubTenco

COSE DI AMILCARE

Con il sostegno/patrocinio:

Regione Lombardia

PROVINCIA DI BRESCIA

Comunità Montana di Valle Camonica

Consorzio Comuni B.I.M. di Valle Camonica

UNESCO

Arte rupestre della Valle Camonica
Primo Sito Unesco Italiano – 1979

valle camonica la Valle dei Segni

COMUNE DI BIENNO BORGO DI PRESTINE

COMUNE DI BRENO

COMUNE DI CAPO DI PONTE

CITTÀ DI DARFO BOARIO TERME

COMUNE DI EDOLO

COMUNE DI PASPARDO

COMUNE DI PISOGNE

2023

BERGAMO BRESCIA
Capitale Italiana della Cultura

COMUNE DI BERGAMO

COMUNE DI BRESCIA

PARTNER ISTITUZIONALI

MINISTERO DELLA CULTURA

MAIN PARTNER

INTESA SANPAOLO

a2a

Sponsor:

COMISA VALVES AND FITTINGS

VALLE CAMONICA SERVIZI

FEDABO L'ENERGIA GESTITA BENE

FORGE FEDRIGA

Alto Oglio

Collaborazioni:

spazio STORIE

HOTEL HS SORRISO

EDOLO ARTS

il cardo

BIENNO TURISMO

Regione Lombardia

Fondazione CARIPLO

Provincia di Bergamo

Provincia di Brescia

Fondazione della Comunità Bergamasca

FONDAZIONE DELLA COMUNITÀ BRESCIANA

PARTNER DI SISTEMA

brembo

PARTNER DI AREA

FERROVIE ITALIANE

MILANO BERGAMO WEST BGY

I SOSTENITORI DEL FESTIVAL

Il festival 2023

21 anni di Shomano.
Si può dire che ora il Festival è maggiorenne anche secondo i canoni dell'era "giurassica" alla quale io appartengo.
21 è multiplo di 7, ripetuto per 3 volte, e anche la somma delle cifre che lo compongono dà 3. E se il tre è universalmente considerato un numero fondamentale e magico, espressione di un ordine spirituale e intellettuale riferito a Dio, al Cosmo e all'Uomo, il 21 racchiude così in sé – amplificandolo – un fantasmagorico richiamo a insiemi di grande spessore: i sette pianeti della tradizione, i sette gradini della perfezione, le sette coppie di animali puri saliti sull'Arca, le sette trombe di Gerico, i sette sigilli dell'Apocalisse, i sette rami dell'albero cosmico e sacrificale dello sciamanesimo. L'elenco potrebbe essere ancora lungo e anche adattarsi a una realtà più alla mano (le sette note, i sette giorni della settimana, i sette nani…), ma vorrei solo aggiungere che sono sette anche i paesi valligiani che quest'anno aderiscono al Festival. Sarà un buon segno? Noi ci siamo dati da fare per mantenere proposte di alto livello qualitativo e comunque liberamente fruibili.
La Valle Camonica è da sempre come un quadro di Escher: imperscrutabile.
Ci è di stimolo sapere che molti Enti e Partner apprezzano il nostro evento come presenza consolidata. Del resto nel "Noi" ci sono anche tutti i moltissimi, valligiani e non, che lo sostengono e ne fanno parte integrante. Chi c'è, c'è con la testa e con il cuore, e questo conta molto nel bilancio emotivo di una manifestazione come lo Shomano, perché

ci permette di fare ogni anno piccoli miracoli. Mi sembra di poter dire che ci sono in ogni caso tutte le premesse perché – in un futuro vicino – il Festival possa tornare alla sua formula iniziale.
Il logo coniato 21 anni fa si riconferma indovinatissimo. Lo sciamano che corre imbracciando la chitarra ha molteplici significati e in questi anni ha fatto il giro del mondo: ha sorvolato l'Oceano per approdare negli U.S.A., è stato a Barcellona, passando per Bruxelles, e ha toccato molte città italiane, da ultima Procida, proprio nell'anno, lo scorso anno, in cui si è aggiudicata il titolo di capitale italiana della cultura.
Che Apollo, Inti, Gnovee, Malakbel, Nanauatzin, Ekhi, Marici, Shapash, Belenos, Bastet, Atena, Utu, Nahundi e i Pitoti siano dalla nostra!
Per rimanere nel regno dei numeri, mi piace ricordare anche i 35 anni di presenza del Centro Culturale Teatro Camuno in Valle, per la Valle e con la Valle. Sempre. Comunque. Nonostante.
Ancora una volta: grazie a tutti!

Nini Giacomelli
Responsabile Artistica del Festival
e Beniamino

CALENDARIO

- Domenica 30 luglio **EDOLO**
  BETTY VITTORI TRIO
- Venerdì 4 agosto **Borgo di PRESTINE BIENNO**
  CTU
- Domenica 6 agosto **PASPARDO**
  GIORGIO CONTE
  in apertura **EMMANUELLE SIGAL**
- Sabato 12 agosto **PISOGNE**
  BANDA OSIRIS
- Sabato 19 agosto **EDOLO**
  PAOLO JANNACCI
- Sabato 19 agosto **EDOLO**
  VOCI RECITANTI Edoloarts
- Venerdì 25 agosto **EDOLO**
  ENRICO RUGGERI

dallo SCIAMANO allo SHOWMAN lo SHOMANO

- Venerdì 1 e Sabato 2 settembre **BRENO**
  Pitoon I Pitoti in Cartoon
  Presentazione di "Raus fumetto sporco"
  di BRUNO LUVERÀ con **BRUNO LUVERÀ**
  e **LAURA SCARPA**
  commento musicale **ALESSIO LEGA** e **GUIDO BALDONI**
  Esposizione di fumetti a tema a cura di **GIORGIO TURA**

- Lunedì 11 settembre **DARFO BOARIO TERME**
  TOSCA

- Venerdì 15 settembre **CAPO DI PONTE**
  LUIGI MARIANO

Tutti gli eventi
sono accessibili
gratuitamente

XXI EDIZIONE

Gli artisti della 21ª edizione del festival LO SHOMANO e gli eventi collaterali

BETTY VITTORI TRIO

EDOLO
30 luglio
PIAZZA SAN GIOVANNI
ORE 21

foto Diana Bovoloni

Betty Vittori Trio, dalle cololorature soul jazz, presenta un repertorio di brani originali scritti dalla stessa cantautrice e arrangiati dal M° Felice Cosmo, arricchito da rivisitazioni di alcuni standard internazionali. Atmosfere intime e dinamiche sottolineate dalla ritmica di Federica Zanotti.

PASPARDO
6 agosto
PIAZZA UMBERTO I
ORE 21

apre

Emmanuelle Sigal

GIORGIO CONTE

SONO ANNI
CHE STUDIO LA VITA
E ANCORA NON L'HO
CAPITA

GIORGIO CONTE
(voce e chitarra) in CONCERTO
con Bati Bertolio
(fisarmonica, vibrandoneon)
Alberto Parrone
(batteria, basso vocale)

Targa PENNA SHOMANICA
a **Pierluigi Ferrari**

In caso di pioggia
Centro Polifunzionale
Padre Marcolini

BANDA OSIRIS

LE DOLENTI NOTE

Il mestiere del musicista: se lo conosci lo eviti

PISOGNE
12 agosto

PIAZZA ALPINI
ORE 21.15

SANDRO BERTI (mandolino, chitarra, violino, trombone)
GIANLUIGI CARLONE (voce, sax, flauto)
ROBERTO CARLONE (trombone, basso, tastiere)
GIANCARLO MACRÌ (percussioni, batteria, bassotuba)

MOSTRA MERCATO PISOGNE
12-19 agosto

In caso di pioggia
Chiesa di Santa
Maria della Neve

foto Francesco Fratto

EDOLO
19 agosto
PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ
ORE 21

PAGINE DI MUSICA

PAOLO JANNACCI e ENZO GENTILE

presentano il libro
"ECCO TUTTO QUI" (ed. Hoepli)
MONOGRAFIA
DEDICATA
A ENZO JANNACCI

Un'intervista tra musica e parole, Paolo canta Enzo, tra aneddoti, racconti e canzoni

Progetto PASSACULTURA

il cardo 2023 BERGAMO BRESCIA Capitale Italiana della Cultura

ENRICO RUGGERI
& the Supersonics
TOUR 2023

EDOLO
25 agosto
FORO BOARIO
ORE 21

Targa Dallo Sciamano allo Showman

BRENO
1 - 2 settembre
PALAZZO DELLA CULTURA

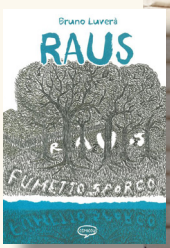
PITOON
I Pitoti in Cartoon

1 SETTEMBRE ORE 15-19

Laboratorio gratuito full-immersion
di fumetto curato da

Laura Scarpa

per disegnatori dai 16 ai 100 anni
per iscrizioni:teatrocamuno@libero.it

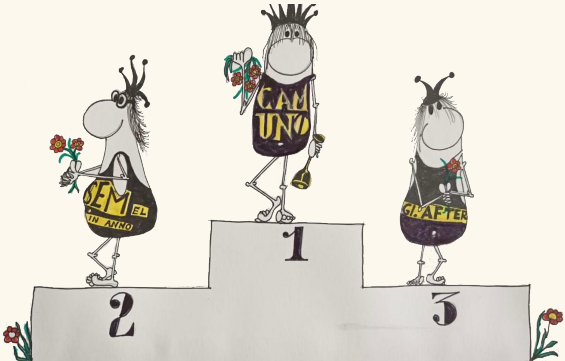


2 SETTEMBRE
ORE 21

presentazione del libro
"RAUS fumetto sporco" (ed. Comicout)
di Bruno Luverà con **Bruno Luverà**
(vice-direttore del Tg1 Rai)
e **Laura Scarpa** (fumettista)
commento musicale a cura di
Alessio Lega e **Guido Baldoni**

1-2 SETTEMBRE

esposizione di fumetti
a tema a cura di **Giorgio Tura**



DARFO B.T.
11 settembre
CINEMA GARDEN
ORE 21

foto © Fabio Lovino

TOSCA

GIOVANNA FAMULARI
(violoncello)
MASSIMO DE LORENZI
(chitarra)

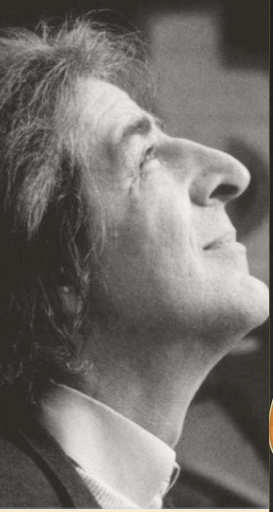
introduce l'artista
Fausto Pellegrini

Targa Shomano 2023

CAPO DI PONTE
15 settembre
PIEVE DI SAN SIRO
ORE 21

CHIEDO SCUSA
SE PARLO
DI GIORGIO

Canzoni e letture
in omaggio a
Giorgio Gaber



LUIGI MARIANO

Targa Bigi Barbieri

PAGINE DI MUSICA

Progetto PASSACULTURA

il cardo

2023 BERGAMO BRESCIA
Capitale Italiana della Cultura

Borgo di **PRESTINE BIENNO**

4 agosto

PIAZZETTA DI VIA SAN MARCO
ORE 21

"Al bar sotto il mare"

STORIE DI UOMINI
E DONNE

Interpreti CTV

Domenico Asticher, Tino Bellicini, Giovanni Bellini,
Battista Donina, Valeria Mazzoli, Rossana Sigala,
Angelo Somaini, Chiara Barbeno, Talisa Paola Busani,
Enrico Franzoni, Silvia Pedretti

Regia **Bibi Bertelli**

Un racconto a più voci sulle gioie, le melanconie e le solitudini dell'uomo. "Al bar sotto il mare" una sera a Prestine sotto le stelle.

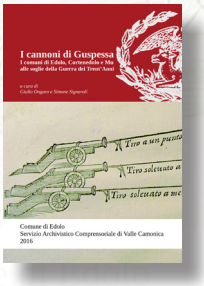
EDOLO
19 agosto
PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ
ORE 20

“I cannoni di Guspessa”
RECITAL

Con le Voci recitanti di **EdoloArts**:
Gregorina Beltracchi, Giovanni Gari, Marco Milzani, Stefania Mottinelli, Patrizia Pangrazi, Gloria Passeri, Silvia Matti
Al trombone Federico Coatti

Regia **Bibi Bertelli**

La lettura teatrale racconta la storia di un viaggio di due cannoni che non fecero mai la guerra, narrato dai redattori della rivista Zeus e ispirato dalla ricerca storica di Simone Signaroli.



Progetto PASSACULTURA

il cardo

BERGAMO BRESCIA
Capitale Italiana della Cultura

EVENTI COLLATERALI

Edolo

Capo di Ponte

Breno

STUDIO FOTOGRAFICO
BATTISTA SEDANI

I LUOGHI DEL FESTIVAL

www.shomano.it

3472788691 3355626871

www.facebook.com/dallosciamano.alloshowman

teatrocamuno@libero.it www.ccteatrocamuno.it

CREDITI

COLLABORAZIONE E PATROCINIO: **Club Tenco** clubtenco.it
Cose di Amilcare cosediamilcare.eu
DIREZIONE ARTISTICA: **Nini Giacomelli**
UFFICIO STAMPA: **Sandra Simonetti**
FUNDRAISING: **Giada Galbassini**
SEGRETERIA FESTIVAL: teatrocamuno@libero.it
COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO: **Bianca Bertelli**
COLLABORAZIONI: **Rina Sanzogni, Sergio Cerutti, Rossana Sigala, Giovanni Bellini, Giovanna Squaratti, Carlotta Bertelli, Benjamin Le Roux**
SITI WEB e COMUNICAZIONE SOCIAL: **Sandra Simonetti, Giampietro Moraschetti, Paola Cominelli, Talisa Paola Busani, Matilda Stofler**
CREDITI FOTOGRAFICI: **Fabio Lovino, Francesco Fratto, Diana Bovoloni, Archivio Tenco e Archivio Shomano, Battista Sedani**
FOTOGRAFIE: **Stefania Mottinelli, Sergio Cerutti**
GRAFICA: **Giada Galbassini**
INCURSIONI SCIAMANICHE: **Nicola Libero e Andrea Cerutti**
LUCI e SUONI: **Event Service Audio&light**

Conduce le serate
BIBI BERTELLI

lo SHOMANO